

Izdavač
JU Muzej Bijelo Polje
Radnička 19
e-mail: muzej@bijelopolje.co.me
tel: 00382 50 431579

Za izdavača
Željko Raičević
direktor

Za Likovne susrete
Radoš Gačić, član Savjeta suseta

Dizajn i priprema za štampu
Ivana Smolović

Štampa
Štamparija Merkator d.o.o.

Tiraž
60

BijeloPolje
2023.

Održavanje Susreta "Slikari Lazovići" finansijski podržali
Porodica Lazović iz Bijelog Polja

Ministarstvo kulture i medija CG
kroz Program razvoja kulture na sjeveru Crne Gore
za 2023.god.

Internacionalni likovni susreti "Slikari Lazovići", u organizaciji JU Muzej Bijelo Polje, okuplja u svoje gnijezdo slikare iz zemalja cijelog svijeta, prvenstveno iz Crne Gore i regionala, te tako udružuje različite karaktere, stilove, narodnosti i kulture, koji se pretaču u rukopisna djela u hiljadu boja.

Katalog prikazuje skup umjetničkih slika koje su nastale na ovim likovnim susretima 2023.god. i pominje imena svih dosadašnjih učesnika ovih susreta.

U čast najzačajnijeg prazika novije istorije Bijelog Polja Dana oslobođenja i Dana opštine Bijelog Polja, JU Muzej godinama unazad priteže izložbu, koja posjetiocima daje na posmatranje slikarska djela nastala na likovnim susretima "Slikari Lazovići".

Peto sabiranje umjetnika na ovim susretima stvorilo je seriju impozantnih slika naslikanih različitim tehnikama u raznim formatima. Ovaj kulturni događaj se održava svakog avgusta, započinje izložbom slika sa prethodnih susreta, a završava se u svečanoj noći sa izložbom koja je nastala na tom sazivu. Vrijeme između uvodne i završne večeri umjetnici provode u slikanju i druženju, uživajući u ljepoti Bijelog Polja, koja ih, ako osmotrimo njihove slike, itekako inspiriše, te se ljepote grada pretaču u ulja na platnu, akvarele, grafike...

Ovi Susreti su posvećeni slikarima Lazovićima iz Bijelog Polja, koji su nas, svojim stvaralaštvom, zadužili da ih pominjemo dok postoji kultura i umjetnost. Slikarstvo Lazovića ukrasilo je brojne manastire i crkve na području Crne Gore, Srbije, Bosne i Hercegovine. Najveće svjedočanstvo o stvaralaštvu oca i sina, Simeona i Aleksija, je bogata zaostavština koja je iz crkve Sv. Nikole u Nikoliću prenesena u Narodni muzej iz Užica gdje su konzervirani, a potom preneseni u manastir Šurdikova kod Berana gdje se nalaze sada.

Bijelo Polje nek bude ponosito na svoje plodno tle koje je bilo blagodatno po pitanjima nastajanja kulturnih stvaralaštava. JU Muzej Bijelo Polje će istrajno organizovati likovne susrete kao simboličnu zahvalnost za bogatu zaostavštinu slikara Lazovića.

Hvala porodici Lazović koja pomaže održavanje Likovnih susreta "Slikari Lazovići". Zahvaljujemo svima koji posjećuju izložbe i koji dijele sa nama uživanje u ovom kulturnom događaju.

Ivana Smolović



ANDELJAJA
BRANKOVIĆ



DIJANA
LAZOVIĆ



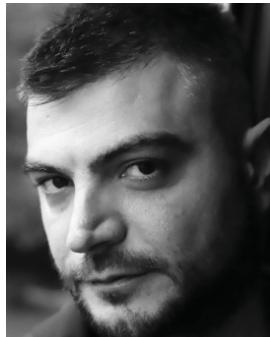
LEVA
LIAUGAUDAITĖ



MIHAELA
KAMENOVA



DAUD
TURKOVIĆ



IRVIN
MASLIČIĆ



MARIJA
RADUSINOVIC



NIKOLA
PAVLICEVIĆ



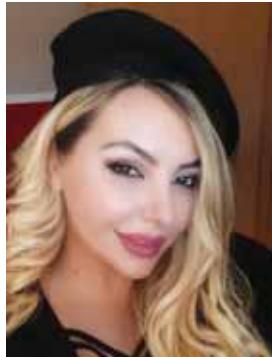
COSTIN
BRATUAUANU



EGENIJA
POPOVIĆ



LUKA
LAGATOR



NATAŠA
PETEJČUK



RADOJICA
BULATOVIĆ

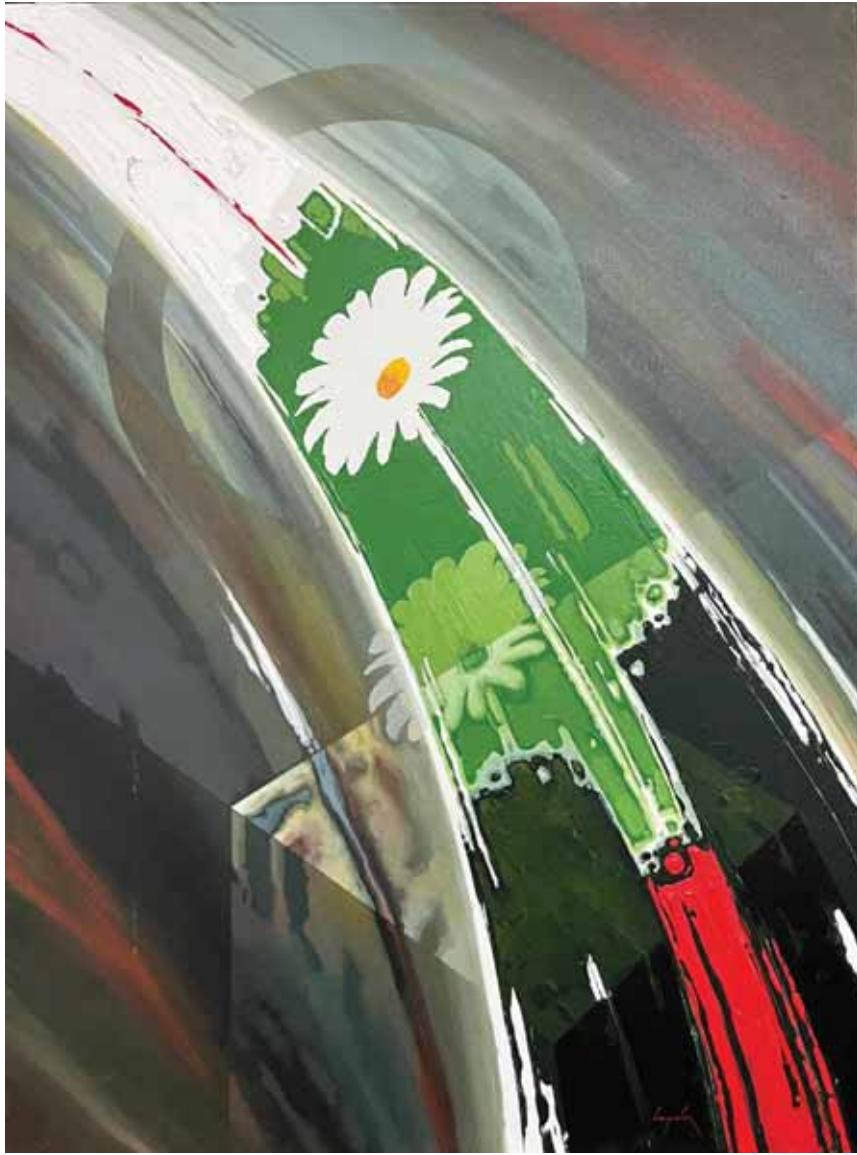


TEODOR
KIRYAKOV



LUKA
JOKSIMOVIĆ

Luka LAGATOR



"BIJELE RADE"
AKRILIK
80X60 CM



“SLIKARI LAZOVIĆI”

AKRILIK

90X70 CM

Davud TURKOVIĆ



"BABO I HANA "
ULJE NA LESONITU 18X21 CM



"SVUDA JE MIRNO KAD MIR TRAŽIŠ"
ULJE NA PLATNU 70X50 CM

Dijana LAZOVIĆ



"DODIRI"

KOMB. TEH. 48X63 CM

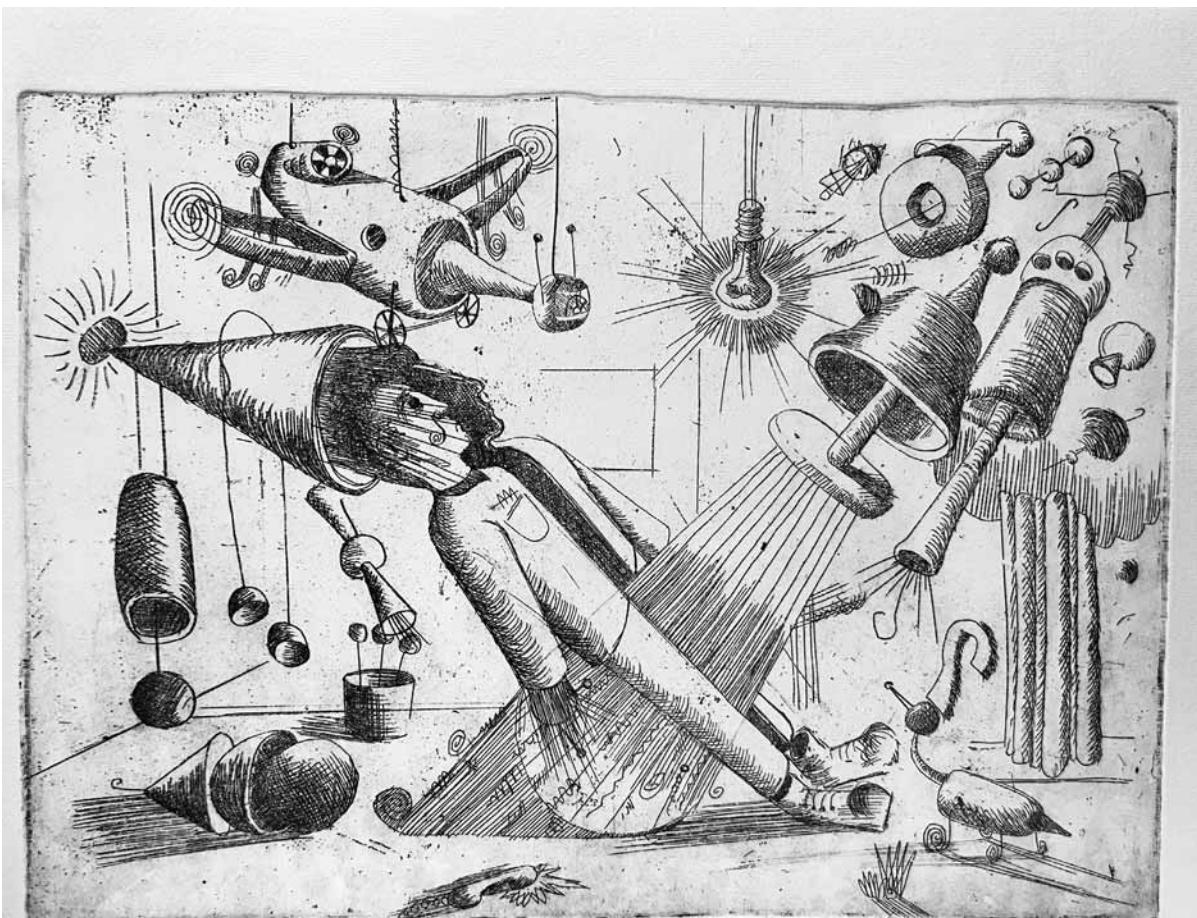


"BEZ NAZIVA"
KOMB. TEH. 80X75 CM

Nikola PAVLIČEVIĆ



"MRTVA PRIRODA"
ULJE NA PLATNU 40X50 CM



A/I O Bakropt's

"OTMICA"

Pavlenko Nikita

'22

"OTMICA"
GRAFIKA 35X25 CM

Marija RADUSINOVIC



"BEZ NAZIVA"
CRTEZ, KOMB.TEH.
36X48 CM



"PTICA"
KOMB.TEH. 35X50 CM

Luka JOKSIMOVIĆ

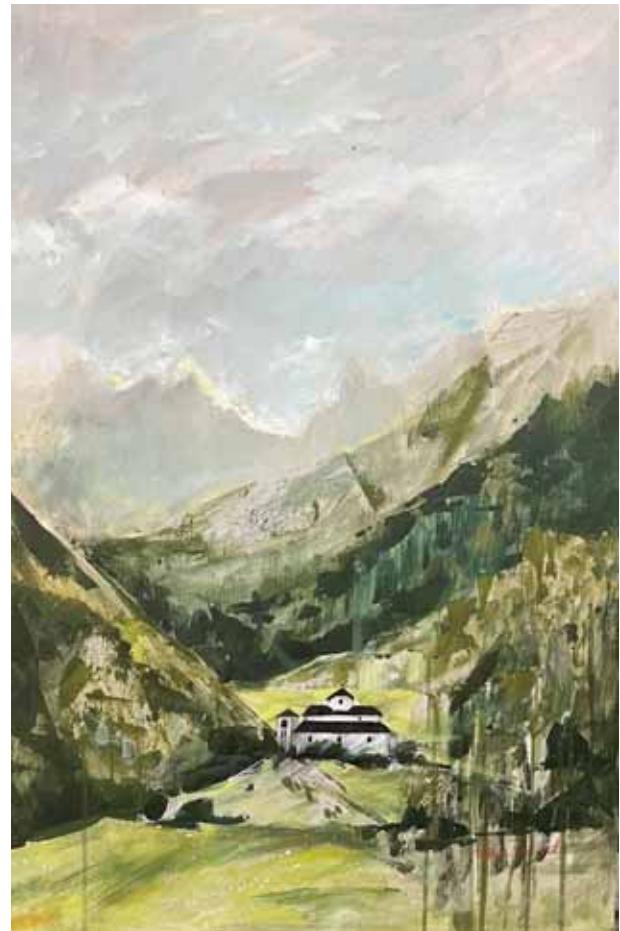


"BEZ NAZIVA"
CRTEŽ, KOMB.TEH. 30X30 CM



"PORTRET"
KOMB.TEH. 70X51 CM

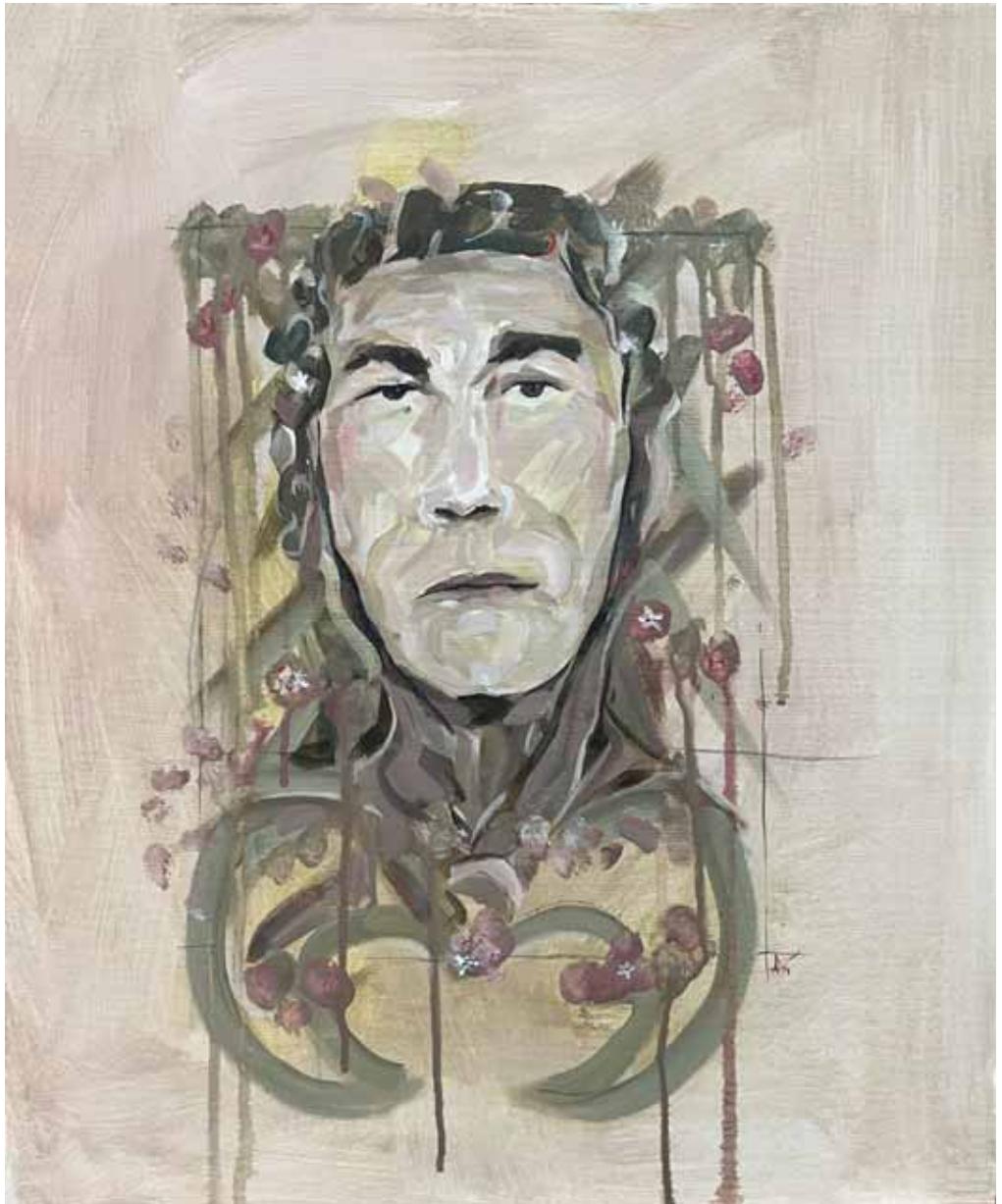
Andđelija **BRANKOVIĆ**



"MANASTIR"
ULJE NA PLATNU 70X50 CM



"PEJZAŽ"
AKRILIK 80X60 CM

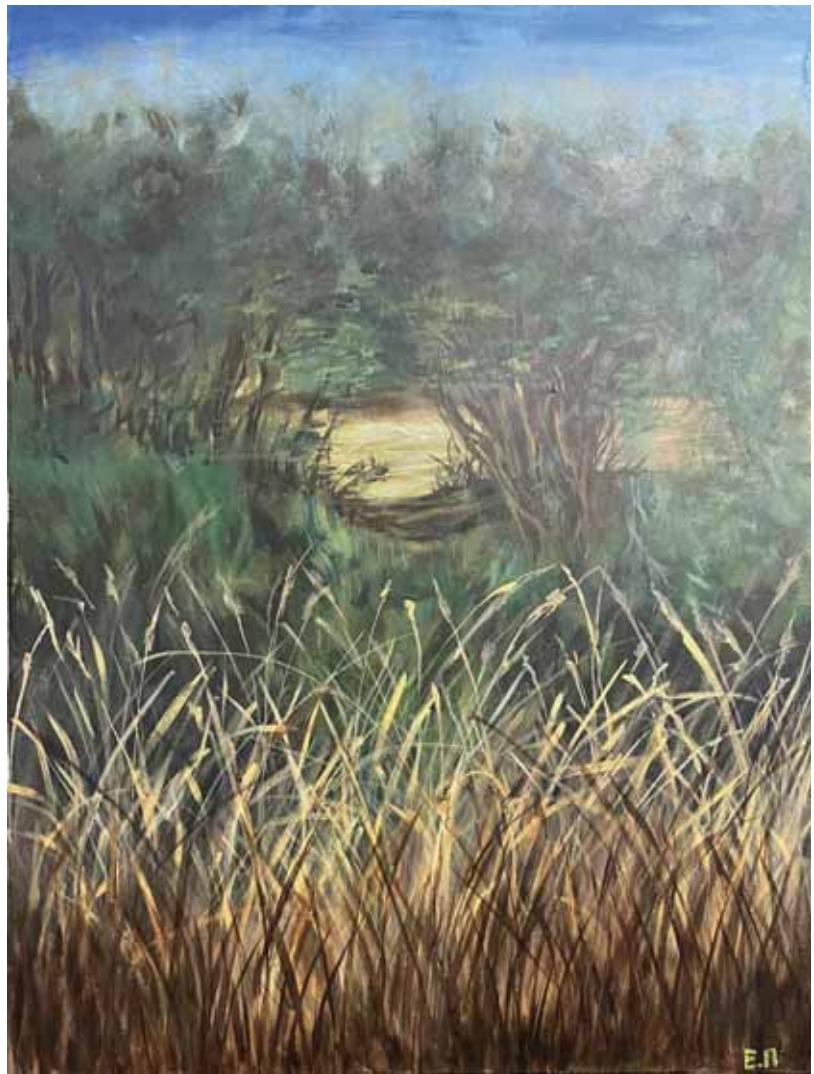


"PORTRET"
AKRILIK
50X40 CM

Evgenija **POPOVIĆ**



"**PEJZAŽ**"
AKRILIK 80X50 CM



"BISTRICA"
AKRILIK 80X60 CM

Costin BRATUANU



"BISTRICA "
KOMB. TEH.
60X40 CM



"BISTRICA"
KOMB. TEH. 60X50 CM

Mihuela KAMENOVA



"MANASTIR"
ULJE NA PLATNU 80X60 CM



"PLANINSKI SLIKARI"
ULJE NA PLATNU 80X60 CM



"SLOBODA"
ULJE NA PLATNU 80X60 CM

Irvin **MASLIČIĆ**



"TVRĐAVA"
ULJE NA PLATNU 70X50 CM



"MIMIKRIJA"
AKRILIK 80X60 CM

Radojica **BULATOVIĆ**



“ŠARENI PIJETAO”
AKRILIK
80X60 CM



"RUBIN"
AKRILİK
80X60 CM

Teodor KIRYAKOV



"SELF PORTRAIT"
ULJE NA PLATNU
50X40 CM



"PEJZAŽ"
ULJE NA PLATNU
80X60 CM



"VODENJAK"
ULJE NA PLATNU
80X60 CM

Leva LIAUGAUDAITE

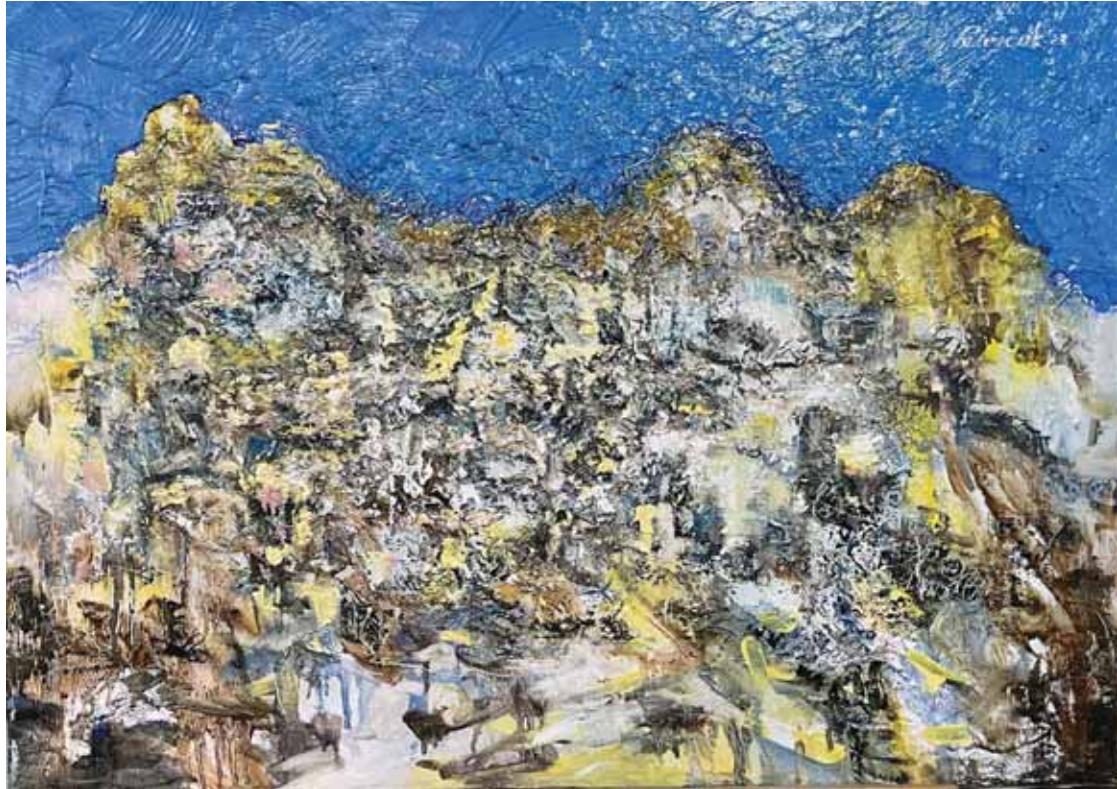


"HISTORY OF MNE"
AKRILIK
80X60 CM



"GAME OF THRONES"
AKRILIK
80X60 CM

Nataša PETEJČUK



"CRNOGORSKE PLANINE"
ULJE NA PLATNU
70X50 CM



"EKSPRESIJA IZ BISTRICE "

ULJE NA PLATNU

80X60 CM

BIOGRAFIJE UČESNIKA V SUSRETA
“SLIKARI LAZOVIĆI”

Anđelija Branković je rođena 07.10. 1995. godine u Kraljevu. Nakon završenih osnovnih studija djela na papiru na Fakultetu primijenjenih umjetnosti u Beogradu, na odsjeku Konzervacije i restauracije različitim programima u oblasti kulture. Trenutno radi u Kulturnom centru – Vrnjačka Banja gdje se aktivno bavi umjetničkim, konzervatorskim, kulturnim i muzičkim programom pri odjeljenju Zavičajni muzej – Zamak Belimarković. Ujedno završava i master studije Konzervacije i restauracije pri istom fakultetu sa temom „Konzervacija i restauracija slike na platnu, Vaza sa cvećem - Nikola Bešević, 1935.godine i Istorijat ukrasnih ramova “.

Costin Bratuauu, rođen 1978. u gradu Petrošani. Živi u Temišvaru u Rumuniji. Diplomirao na Fakultetu za dizajn i umjetnost, sekcija slikarstvo, u Temišvaru u Rumuniji, 1996.-2001. Za umjetničko stvaralaštvo dobitnik je nekoliko nagrada u Rumuniji. Član je Sindikata rumunskih umjetnika, Udruženja vizuelnih umjetnika Centralne Grčke, Olimpijskog udruženja lijepih umjetnosti Finske, Međunarodno udruženje i fondacija Anima Mundi Litvanija.

Davud Turkovic, rođen 4.7.1995.god. u Novom Pazaru. Osnovne akademske studije je završio ma Drzavnom univerzitetu u Novom Pazaru, departman za umjetnost, smjer: likovna umjetnost. 2014/18.

Master akademske studije završio na Filološko-umetničkom fakultetu u Kragujevcu, primijenjena umjetnost, modul slikarstvo, 2019. Na doktorsko akademskim studijama, Fakultet likovnih umetnosti, Beograd, zavrsio treću godinu. Trenutno obavlja funkciju saradnika u nastavi na Internacionalnom univerzitetu u Novom Pazaru na predmetima slikanje i crtanje.

Član ULUS-a od 2021.godine, Član SULU-a od 2019.godine, Član NULUS-a od 2013.godine.

Dijana Lazović rođena je na Cetinju 23. marta 1984. god. Diplomirala na Akademiji Likovnih umjetnosti u Miljanu (Italija) u klasi profesora Italo Bressan. Član je Udruženja likovnih umjetnika Crne Gore od 2015.godine. Izlagala je na brojnim samostalnim izložbama, a tako i na grupnim.

Leva Liaugaudaite, rođena Litvanka, slikarski put je započela 2009. godine u Umjetničkom ateljeu „Plavo-žuto“, u grapi poznatog litvanskog umjetnika Antanasa Beinaraviciusa. Studije umjetnosti završila 2017. u Vilnius Justinasu u Umjetničkoj školi Vienozinskis. Učestvovala na grupnim i samostalnim izložbama. Posebno je ponosna što je imala priliku da izlaže rade u Narodnom muzeju Litvanija (jedan od rada, na zahtjev muzeja, ostao je u njihovoj kolekciji). Donirala je rade za kolekciju poznatog litvanskog zamka (dvorca) Trakai.

Irvin Masličić, iz Berana. Diplomirao na Akademiji likovnih umjetnosti u Sarajevu, u klasi profesora Radoslava Tadića, 2006. Član je Udruženja likovnih umjetnika Crne Gore od 2008. Magistirao na Istoriskom institutu Crne Gore (istorija kulture i istorijska antropologija) u Podgorici 2016. Selektor je tradicionalnih likovnih kolonija u Beranama i u Petnjici. Za selektora „Hercegovskog zimskog salona“ imenovan 2022. Imao je 19 samostalnih izložbi i preko 50 kolektivnih u zemljii i inostranstvu.

Luka Lagator, rođen na Cetinju 1945.godine, gdje je završio gimnaziju. Diplomirao je na Ekonoskom fakultetu u Titogradu(Podgorici) 1969. god. Bez obzira na formalno obrazovanje cijeli život je posvetio

likovnoj umjetnosti. Član je Udruženja likovnih umjetnika Crne Gore od 1978. i član je Udruženja karikaturista Crne Gore od 1996. Brojne su izložbe na kojima je izlagao. Snimio je dva kratome-trajna umjetnička filma „Sizifov put“ i „Sizifov trud“.

Marija Radusinović, rođena 1997. godine u Podgorici. Fakultet likovnih umjetnosti i postdiplomske studije završila 2020. na Cetinju, u slikarskoj klasi profesora Ratka Odalovića i profesora Pitora Jozefowicza. Članica je Udruženja likovnih umjetnika Crne Gore od 2020. godine. Članica nezavisne teatarske scene “Bunt“ (Bunt Scena). Izlaže samostalno i grupno.

Mihaila Kamenova, rođena u Sofiji, 02.12.1989. Diplomirala je 2020. godine Istoriju umjetnosti i likovne umjetnosti, specijalnost: metal, na Nacionalnoj akademiji umjetnosti u Sofiji. Specijalističke studije je nastavila u Francuskoj, a usavršavala se i u Kini i Poljskoj. Dobitnica je brojnih nagrada.

Nataša Petejčuk, rođena je 14.01.1977. god. u Prilepu u Makedoniji. Formalni likovni izraz započinje 2006. upisom na FLUCG i prvom samostalnom izložbom u Podgorici. Njena djela su našla svoje mjesto u galerijama i privatnim kolekcijama u Parizu, Moskvi, Kijevu, Tirani i Opatiji. Dobitnica je Povelje Sava Dečanski za 2022. god.

Radoica Rale Bulatović, rođen u Bijelom Polju, 1961.godine. Diplomirani ekonomista, afirmisani novinar, reporter, urednik i direktor u JS RCG, publicista, likovni umjetnik i poslenik javne riječi. Karikature i ilustracije objavljivao u Pobjedi i Krugu. Član je Matice crnogorske i jedan od osnivača Udruženja karikaturista i satiričara Crne Gore...

Teodor Kirjakov, rođen 24.08.1988. u Plovdivu u Bugarskoj. Obrazovanje:2012-1014: NHA, specijalnost Digitalna scenografija i animacija/OKS Master/ 2007-2011: NATFIZ „Krastjo Sarafov“, specijalnost Scenski i ekranski dizajn/OKS diplomirani/ 2002-2007: Nacionalna srednja škola za scensku i ekransku umjetnost, Plovdiv.

Nikola Pavličević, rođen na Cetinju, gdje je završio Srednju likovnu školu „Petar Lubarda“. Završio je osnovne i specijalističke studije na FLU na Cetinju, konzervacija i restauracija. Izlaže samostalno, ali i na grupnim izložbama.

Evgenija Popović, FLU završila na Cetinju. Živi i radi u Banjaluci.

UČESNICI 2019. - 2022.
“SLIKARI LAZOVIĆI”

I SAZIV 2019.

Gabriele Schaffartzik, Bremen, Njemačka
Ethem Baymak, Istanbul, Turska (rođ. Prizren, Kosovo)
Draško Dragaš, Cetinje, CG
Miomir Mišo Vemić, Nikšić, CG
Vesna Cvetić, Gornji Milanovac, SRB
Nataša Nara Radosavljević, Jagodina, SRB
Hadži Branko Nikitović, Višegrad, BiH
Jelena Pavićević, Podgorica, CG
Hana Mirkov, Tivat, CG
Esma Šabić, Mostar, BiH
Mladen Blažević, Mojkovac, CG
Ana Aleksić, Nikšić, CG
Luka Joksimović, Bijelo Polje, CG
Milovan Mića Rakonjac, Bijelo Polje, CG
Mehmed Meša Suljević, Bijelo Polje, CG
Radun Marsenić, Andrijevica, CG
Abaz Dizdarević, Bijelo Polje, CG
Dražen Konatar, Bijelo Polje, CG
Eldin Suljević, Bijelo Polje, CG

II SAZIV 2020.

Aleksandar Ostojić, Pljevlja, CG
Boris Hodak, Sarajevo, CG
Danilo Vuković, Trstenik, SRB
Eldin Suljević, Bijelo Polje, CG
Emir Osmić, Sarajevo, CG
Luka Joksimović, Bijelo Polje, CG
Maja Ćuk, Beograd, SRB
Marija Vemić, Nikšić, CG
Milan Jovović, Bijelo Polje, CG
Naod Zorić, Kolašin, CG

III SAZIV 2021.

Aleksandar Ostojić, Pljevlja, CG
Aleksandra Božović, Nikšić, CG
Danilo Vuković, Trstenik, SRB
Eldin Suljević, Bijelo Polje, CG
Emir Osmić, Sarajevo, BiH
Marija Abramović-Vermić, Nikšić, CG
Maja Ćuk, Beograd, SRB
Milan Jovović, Bijelo Polje, CG
Mladen Blažević, Mojkovac, CG
Naod Zorić, Kolašin, CG
Ružica Radulović, Beograd, SRB
Luka Joksimović, Bijelo Polje, CG

IV SAZIV 2022.

Dragoljub Stanković Čivi, Leskovac, SRB
Zvonko Tilić, Novi Sad, SRB
Ilija Drašović, Gornji Milanovac, SRB
Jana Rahović, Bijelo Polje, CG
Lidiya Tilić, Novi Sad, SRB
Luka Joksimović, Bijelo Polje, CG
Milutin Milo Obradović, Bijelo Polje, CG
Milica Peruničić, Bijelo Polje, CG
Miljana Drašković, Užice, SRB
Radmilo Marić, Foča, BiH
Sead Sejo Kajabegović, Bijelo Polje, CG
Slobodanka Marjanović, Rudnik, SRB

POKROVITELJI MANIFESTACIJE

*Porodica
Lazović*

